

愛媛学 第5回

※前から座ろう

(最後列座らない！)

※出席確認のため、学生証を用意しておいてください

配付資料 2点

1. ワークシート
2. レジユメ



愛媛学 第5回

新しい形の学習塾における 人材育成法とキャリア論



今回の内容・方法

1. 前回のふりかえり, 今回の目的
2. 新しい形の学習塾における
人材育成法とキャリア論
: 講義, ワーク
3. 今回のまとめ, ノート3記入



前回のふりかえり

内容・方法

- 松山市の中学生支援の取り組み
 - 「地域と学校の協働における課題とその背景」
 - 「青少年育成会議・土曜塾について」
: 講義, 個人ワーク, ペアワーク, 共有

到達目標

1. 地域と学校の協働における課題とその背景について説明できる
 - 一人一人の子どもと向き合う時間の減少, 地域の教育力の格差と学校への依存, 「チーム学校」「地域学校協働活動」という新提案で解決を目指す
が課題山積
2. 青少年育成市民会議・土曜塾について説明できる
 - 「社会全体で子どもたちを守り育てる」理念, 団体の概要, 学校の多忙化や体験活動の減少に対する地域での教育の役割, 土曜塾の概要: 経済的・家庭的課題を抱える中学生対象の学習支援, 貧困の連鎖を断ち切る包括的支援(福祉と教育両面), 行政組織の連携課題(市民会議がハブに), 恒常的な組織運営の課題, 地域の中の学校を目指し, **どのように地域と連携していくか学生の今から考え始めてほしい**
3. 地域と学校との効果的な連携を担う教員になるために必要な行動を検討できる
 - **学校現場での体験等を重ねたり, 課題や対応について考え始めよう**



ワークシートの記述から ノート1:地域と学校との連携を担う教員になるため、学生のうちから出来る準備や活動

- 地域の人と関わるボランティアに主体的に参加し、コミュニケーションスキルを高めたり、慣れたりしておく
- 祭りなど地域で行われている行事に参加してみる
- 地域連携実習などを活用し、実際に学校に行って児童と触れ合ったり、現場を体験しておく、学校や地域のことも知ってどのようなことができそうか考えてみる
- 自分が教師として赴任したい県の特徴を調べておき、教育とどう融合すれば生徒の学びが深まるかを考えておく
- 地域についての授業を受ける時に何か教育と関連づけることができないかと考えてみる
- 実際に連携がうまくいかない理由を考えたり、インタビューしてみる
- テレビや新聞などでの教育に関する報道をチェックして知識を入れておく



ノート2: 学習意欲の低い生徒の学習意欲を高める接し方

- 身近な話題で親しくなる, 勉強以外のことでもコミュニケーションをとっていく
- 「やって」ではなく「一緒にやろう」
- スモールステップで, やればできるという成功体験を重ねるような課題を提示
- 自ら学ぶことを楽しいと思えるように得意科目, 好きな題材, 好きな方法(クイズ, ゲーム等)から学習するように
- いいところ, 成長を見つけたらすぐに褒めて自己肯定感を持たせるように
- 肯定的な言葉がけ, できないことを注意するのではなく, できることをほめていく
- 具体的な将来, 明るい将来の夢を持つような会話
- たまには教室を飛び出して体験的な学習を



ノート3:学んだこと等

- 学校と地域が連携するというのは、より良い学びを子どもたちに与えたり、地域の活性化に繋がると思う。登下校の見守りや防災訓練など今思えば地域と連携した活動が身の回りにはたくさんあって、改めて学校は地域の方に支えられて成り立っていることを認識できた。
- 地域と連携して学校教育を行うのは大切だという意識はあったが、実際に何をするか、学生のうちに準備すべきことは何かなど考えたことはなかった。教師になった時に困らないように学生のうちから準備しなくてはならない。また、経済的な問題や家庭に問題を持つ子たちなどの教育支援や包括的支援についても考えていかなくてはならないと思った。
- 地域と学校の連携を強めていくにはやはり教師の役割が大事だと改めて思った。なのでしっかりその実情を知るために今のうちから地域連携実習やボランティアを通し学習する必要があると感じた。
- 私も土曜塾に参加しているが、土曜塾に行くことでいろんな人と関われ、コミュニケーション能力が少し着いた。コミュニケーション力をつけるためには人と関わることが大切であることを学んだ。地域のために何ができるか考え、地域とのつながりをこれからも大切にし、よりたくさんの体験を学校現場に活かしていきたいと感じた。



今回の目的

1. 新しい形の学習塾(アフエツティ)における人材育成法とキャリア論について学び、教員を目指す者、人材育成を担っていく者としてのヒントを見つける

